

Kvikmyndabraut FNV

Kvikmyndanáám á framhaldsskólastigi

Árni Gunnarsson - kennari og kvikmyndagerðarmaður

Dagnám eða helgarnám?

Kvikmyndabraut í FNV 2024

- Námsleiðin er 50 einingar í kjarna kvikmyndagerð
- Í dagnámi eru kenndir 10 fimm eininga áfangar
- Í helgarnámi eru kenndir sambærilegir fimm 10 eininga áfangar
- Haustið 2023 voru 24 nemendur í dagnámi á kvikmyndabraut í FNV
- Haustið 2023 voru 14 nemendur í helgarnámi í kvikmyndagerð í FNV



n/utgefid-efni/myndir/islandsmot-2019



Kvikmyndabraut FNV

Um kvikmyndabrautina

Brautin er 120 einingar og lýkur með framhaldsskólaprófi á 2. hæfniprepi

Býr nemendur undir frekara nám í kvikmyndagerð og skyldum greinum, s.s. fjölmiðlafræði, grafískri hönnun, listnámi o.fl.

Klassískt kvikmyndagerðarnám:

Handrit, lýsing, sviðsmynd, kvikmyndataka, klipping, hljóðvinnsla og grafík

Samvinna við atvinnulífið

og starfandi framleiðslufyrirtæki
í kvikmyndagerð (sjá nánar um tökustaðanám)
Sumir nemendur fara að vinna í bransanum í aðstoðarstörfum

Námsgrein								1. þrep	2. þrep	3. þrep			
Danska	DANS	2LS05							0	5	0		
Enska	ENSK	2OT05	2TM05							0	10	0	
Íslenska	ÍSLE	2MB05	2BM05							0	10	0	
Íþróttir	ÍÞRÓ	1NA01	1NB01	1NC01	1ND01					4	0	0	
Kvikmyndagerð	KVMG	1HA05	1KV05	2FK05	2HE05	2KL05	2KT05			10	30	10	
		2LÝ05	2VT05	3LO05	3TU05								
Lífsleikni	LÍFS	1AN03	1FL02								5	0	0
Lýðheilsa	LÝÐH	1HP01	1HP02								3	0	0
Saga	SAGA	1OI05	2II05							5	5	0	
Stærðfræði	STÆR	2AF05								0	5	0	
Upplýsingatækni	UPPT	1UT05								5	0	0	
Einingafjöldi		107							32	65	10		

Kvikmyndanámið í dagnámi

50 einingar - 10 áfangar

- Inngangur að kvímyndagerð
- Handritsgerð
- Upptaka stuttmyndar
- Klipping stuttmyndar
- Lýsing og hljóð
- Heimildamyndir
- Á tökustað (Nemendur vinna á tökustað)
- Frá hugmynd til framleiðslu kvímyndar
- Tungumál tökuvélarinnar
- Lokamynd



Kvikmyndanámið í helgarnámi

Fimm annir ca. 10 einingar á önn

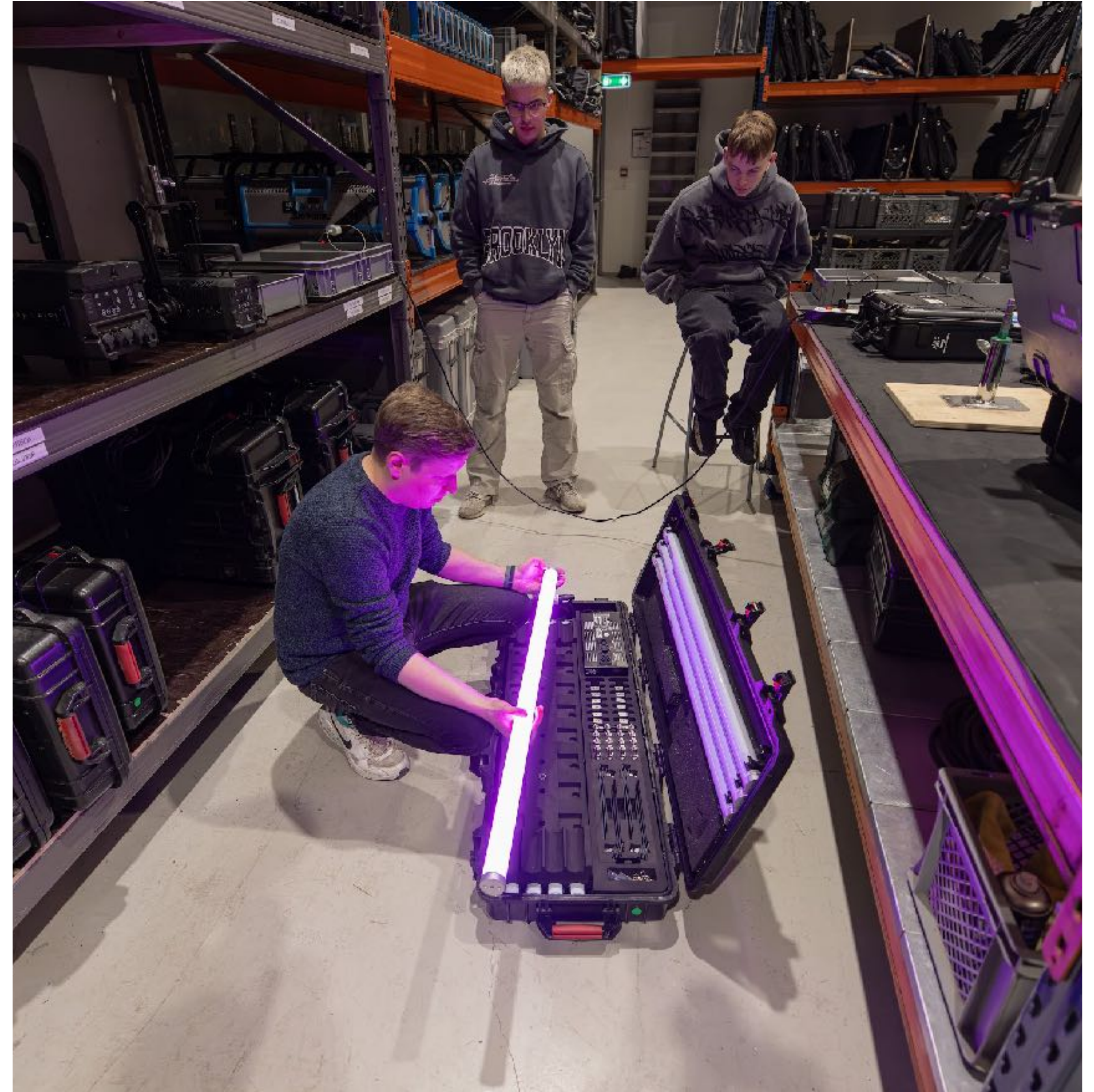
- **Haustönn I:** Inngangur að kvímyndagerð/Handritsgerð
- **Vorönn I:** Upptaka/Klipping stuttmyndar
- **Haustönn II:** Lýsing og hljóð/
Heimildamyndir/Á tökustað
(Nemendur vinna á tökustað)
- **Vorönn II:** Frá hugmynd til framleiðslu kvímyndar/Tungumál tökuvélarinnar
- **Haustönn III:** Lokamynd



Kvikmyndanámið

Tilbrigði við stúdentspróf eða helgarnám?

- Sérhæft kvikmyndanám er 50 einingar sem gengur sem aukaval með stúdentsprófi
- Við bjóðum einnig upp á þetta nám sem ca. 10 eininga áfanga á önn í helgarnámi plús lokamynd
- Helgarnámið getur verið valgrein í öðrum skóla - Til dæmis er hægt að taka kjarnanám í skóla A og valið í helgarnámi í kvikmyndagerð í FNV



Kvikmyndanámið

Hvað læra nemendur?

- Að gera handrit í sérhæfðu handritsforriti
- Að nota tökuvélina til að taka upp “útsendingarhæft” efni
- Að klippa og ganga frá verkefni í sérhæfðu klippiforriti
- Að velja tökustað
- Að gera heimildamyndir
- Grunnatriði í hljóði og lýsingu
- Að nota dróna
- Streymi - Stilla upp í fjölcameru stúdíóstreymi
- 360°sýndarveruleikaefni - upptökur og vinnsla
- Að vinna á tökustað



Kvikmyndanámið

Hvað er í boði og hvað kostar námið?

- Námið kostar ekkert aukalega (bara skráningargjald í FNV)
- Við erum m.a. með 4 pró tökuvélar, mismunandi linsur og 4 klippistúdíó (DaVinci Resolve)
- Ljós fyrir stúdíólýsingu
- Hljóðnema, snúrumæka og þráðlausa
- Þrífætur, “stýri”, steadycam, “dolly”
- Streymisbúnaður, hljóðklefi o.fl.



Á hverju ári er farin “vísindaferð” á RIFF Alþjóðlegu kvikmyndaháíðina í Reykjavík





Þá eru einnig heimsótt framleiðslufyrirtæki,
hljóðstúdíó og sjónvarpsstöðvar



Kvikmyndanámið

Áfanginn “Á tökustað” byggir á
samkomulagi við

kvikmyndaframleiðslufyrirtæki um að taka
við nemendum sem sjálfbóðaliðum við að
aðstoða við upptökur á kvikmyndum og
þáttaröðum. Nemendur læra oft meira á
þeim dögum sem þeir eru á tökustað heldur
en í staðarnáminu hjá okkur á heilli önn :)



Stafræn miðlun

Og markhópar

Það er aldrei of seint að
Slá í gegn!

Stafræn miðlun

og markhópar!

Áhersla á

- Hlaðvarp
- Vídeóvarp
- Markhópa á netinu
- Gagnagreiningu

Skráðu þig á Innu!



arnig@fnv.is
892 7707

UPPT2SM05



Stafræn miðlun

Og markhópar

Í áfanganum er farið yfir grunnatriði í gerð vídeóefnis og hlaðvarpa ásamt miðlun, geymslu og greiningu slíks efnis á samfélagsmiðlum.

Áhersla er á að nota almenn snjalltæki. Síma, spjaldtölvur og tölvur með viðbótarbúnaði, svo sem myndavélum og hljóðnemunum, en einnig er veitt innsýn inn í tæki fagmanna, kvikmyndatökuvélar, útsendingatölvur, ljósabúnað og sérhæfðan útsendingabúnað. Kynnt verða notendavæn forrit til hönnunar, miðlunar og greiningar, sem notendum standa til boða að kostnaðarlausu. Farið verður yfir mismunandi tegundir myndskráa og hlaðvarpa og hvernig undirbúa skal upptöku og/eða beint streymi á myndefni og hljóði.

Undirbúið til hvaða markhópa skal ná með gerð og miðlun mynd- og hljóðefnis og hvernig hægt er að skapa samfélög og neytendahópa á samfélagsmiðlum. Þá verður farið yfir reglur og viðmið um birtingu efnis, höfundarrétt og persónuvernd. Nemendur vinna með eigin verkefni, einstaklingsmiðuð og í hópavinnu. Mikil áhersla er lögð á sjálfstæð vinnubrögð

Kvikmyndastefna til ársins 2030

Opinber stefnumótun í kvikmyndagerð

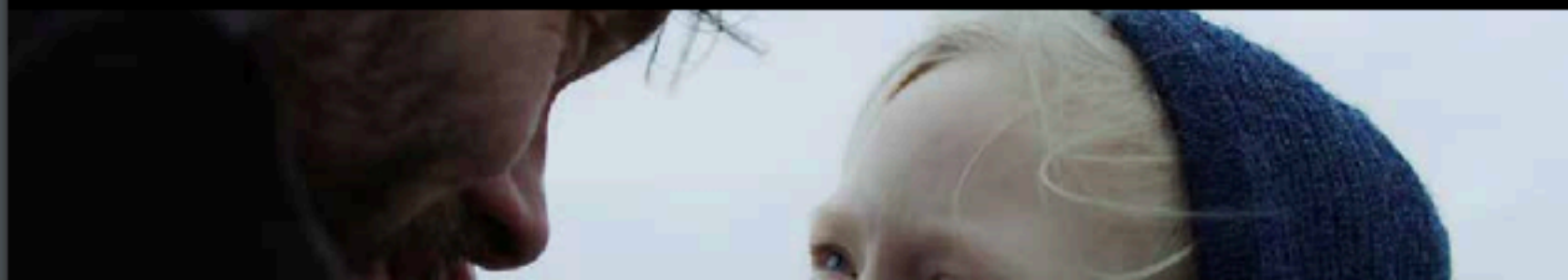
(Síðasta haustið, 2019. Leikslórn: Yrsa Roca Fannberg. Handrit: Yrsa Roca Fannberg og Elin Agla Briem)



Salóme R. Gunnarsdóttir. Bláberinn (Ninna Rún Pálmadóttir, 2019).

“Saman erum við ómótstæðileg og sama erum við sterk.”

(Svona fólk, 2019. Leikstjórn: Hrafnhildur Gunnarsdóttir. Handrit: Hrafnhildur Gunnarsdóttir og Halla Kristín Einarsson)



Kvikmyndastefna til ársins 2030

Aðgerð 5. Aukið framboð á námi í kvikmynda-gerð og mynd- og miðlalæsi á öllum skólastigum

a. Gott mynd- og miðlalæsi eflir gagnrýna hugsun og sköpunarkraft Þróuð verði stafræn námsgögn, að erlendra fyrirmynd, til að efla myndlæsi og myndmál á öllum skólastigum. Kostnaður felst í þýðingu og staðfærslu á námsgögnum og forritum sem nýtt eru í kennslu og fræðsluskyni.

Ábyrgð: Mennta- og menningarmálaráðuneyti, Kvikmyndamiðstöð Ísland, Menntamála stofnun og leik-, grunn- og framhaldsskólar.

Tímaáætlun: Árið 2021.

b. Sérhæft og sveigjanlegt nám á framhaldsskólastigi

Boðið verði upp á áfanga í kvikmyndagerð í sem flestum framhaldsskólum, kynning á kvikmyndaáföngum og námskeiðum verði eflað innan skólanna og tryggt að áfangar verði metnir milli skóla.

Ábyrgð: Mennta- og menningarmálaráðuneyti, Menntamálastofnun og framhaldsskólar.

Tímaáætlun: Árið 2021.

c. Kvikmyndanámi á háskólastigi

Mikilvægur liður í því að auka veg kvikmyndagerðar á Íslandi er að koma upp háskólanámi á því sviði, til jafns við það sem er í boði á öðrum sviðum lista, eins fljótt og auðið er. Lagt er til að hafinn verði undirbúningur að kvikmyndanámi á BA-stigi með möguleika á að þróa námið upp á meistarastig.

Ábyrgð: Mennta- og menningarmálaráðuneyti.

Tímaáætlun: Haustið 2021.

Kvikmyndaárfsins

Aðgerð 3. Kvikmyndavefur eflur og búið í haginn fyrir þróun íslenskrar streymisveitu	22
Aðgerð 4. Stuðningur við sjálfsprótt verkefni	22
Markmið II. Fjölbreyttari og metnaðarfull kvikmyndamenntun	23–26
Aðgerð 5. Aukið framboð á námi í kvikmyndagerð og mynd- og miðlalæsi á öllum skólastigum	25
a. Gott mynd- og miðlalæsi eflir gagnrýna hugsun og sköpunarkraft.	25
b. Sérhæft og sveigjanlegt nám á framhaldsskólastigi.	25
c. Kvikmyndanámi á háskólastigi.	25
Markmið III. Sterkari samkeppnisstaða – betra starfsumhverfi	27–32
Aðgerð 6. Samkeppnishæft endurgreiðsluferfi og skattaávilnanir	29
a. Samkeppnishæft endurgreiðsluferfi.	29
b. Skattaávilnanir sem nýtast kvikmyndagerð.	30
Aðgerð 7. Þróun kvikmyndaaklása	30

